

Petite fille de l'hiver



Spectacle de Noël

Masques, musique et marionnettes
Librement inspiré d'un conte russe



Le Spectacle Petite fille de l'Hiver

« Petite fille de l'Hiver » est un spectacle de théâtre, musique et marionnettes à taille humaine, inspiré d'un conte Russe. Ce dernier est mis en scène dans un décor lumineux qui plonge le spectateur dans l'univers des enfants et le cycle des saisons.



Public : Tout public

Genre : Masques, musique et marionnettes

Avec : Cécile Demonchy et Audrey Delanzy

Mise en scène : Orit Mizrahi

Direction d'acteurs : Delphine Augereau

Durée : 1h00

L'histoire

Dans une jolie maisonnette, vivent tranquillement deux petits vieux, dont le seul regret est de ne jamais avoir eu d'enfant. Un soir d'hiver, leur prend l'envie de faire un bonhomme de neige qui, tout à coup, se transforme en une véritable petite fille... La petite fille dont ils ont toujours rêvé ! Comblés de joie, ils rattrapent ensemble le temps perdu.

Mais, c'est une petite fille de l'hiver, elle n'est pas comme les autres ; elle a besoin de froid, de glace...

RETROUVEZ LE TEASER DU SPECTACLE SUR YOUTUBE !

Le décor

Les acteurs et marionnettes évoluent dans un décor pensé comme une «boite à merveilles» qui s'illumine et s'anime quand l'histoire commence.

Fiche technique

Le Théâtre en l'Air arrive dans votre structure avec l'ensemble des moyens techniques nécessaires à la représentation. Il se déplace avec 2 camionnettes, 2 acteurs/marionnettistes, 1 technicien et 2 service civique.

La troupe se déplace en **caravane de tournée** et **reste sur place** pour le soir de la représentation. Prévoir l'espace nécessaire pour garer la caravane à **proximité de la salle et un accès aux sanitaires**. Cela évite de prévoir des frais de restauration et d'hébergement.

Matériels

Matériel décor	« Boîte à merveilles » construite sur la base d'un grand barnum (6mx6m)
Matériel jeu de scène	Marionnettes, masques, costumes, accessoires de jeu, accordéon, flûte

Lumières

Indication salle	Noir total si possible (non obligatoire)
Matériel électrique	28 projecteurs
Raccordement électrique	prévoir du Tri-phasé P17, 32A ou 220 volts

Son

Matériel sonore	Son assuré en acoustique par la performance des acteurs. Aucune sonorisation requise.
-----------------	--

Espace de jeu

Jauge idéale	150 personnes maxi (enfants et adultes)
Espace scénique contenant uniquement le décor du spectacle	8m (ouverture) x 8m (profondeur) x 2,80m (hauteur) Peut être réduit à 6mx6m si besoin
Hauteur de la salle	3m

Organisation du montage

Montage du décor	6h00
Démontage du décor	3h00

Durée

Spectacle	1h00
Public	Les enfants sont installés sur 3 linos fournis par le Théâtre en l'Air, les adultes sur des chaises mises à disposition par l'organisateur

Quelques photos



Présentation de la compagnie

Le Théâtre en l'Air est une compagnie professionnelle permanente et itinérante. Créé en 1997 par Cécile Demonchy, il défend une démarche artistique ambitieuse :

rendre le théâtre accessible à tous en invitant le public à une relation intime avec ce qui lui est proposé, spectacle ou atelier de pratique.

C'est aussi un lieu atypique où les artistes peuvent vivre et créer (théâtre, danse, chant, musique). Installé dans une ancienne ferme picarde, à Abbeville-Saint-Lucien (Oise, 60), ce lieu accueille tout au long de l'année les groupes qui participent aux projets mis en place par la compagnie du Théâtre en l'Air (pour enfants, adolescents, adultes et artistes professionnels).

La démarche artistique s'articule autour de quatre pôles :

- la création et la diffusion de spectacles tout public,
- les stages pour amateurs (enfants, adolescents et adultes),
- les actions culturelles,
- l'accueil de compagnies.



La création et la diffusion de spectacles tout public

Le training des acteurs et la recherche sous forme d'improvisation sont la source de chaque création. L'équipe artistique travaille régulièrement sur les 5 spectacles qu'elle joue actuellement (3 en création). De style et de registre très différents, ils renvoient, sous forme burlesque ou dramatique, aux préoccupations essentielles de l'être humain. Souvent, le chant, le rythme et la danse se mêlent au jeu des acteurs.

Pour chaque création, nous inventons un rapport de proximité avec le public en effaçant le plus souvent l'habituelle séparation scène/salle. Nous privilégions toujours une rencontre entre acteurs et spectateurs sous forme de débat, visite des coulisses ou atelier de sensibilisation au théâtre.

Contact



Anaïs JACOBİK

Attachée de diffusion

09 60 12 25 75

projets.theatreenlair@orange.fr

Théâtre en l'Air

9 bis rue de la Place

60480 Abbeville St Lucien

www.theatreenlair.fr

Facebook : Théâtre en l'Air

Association loi 1901

Licence L-R-19-774

N° SIRET : 433 861 606 000 13